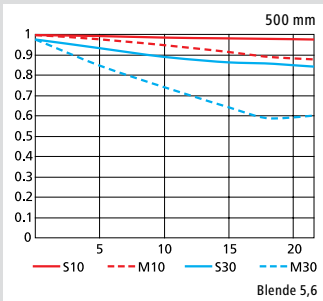
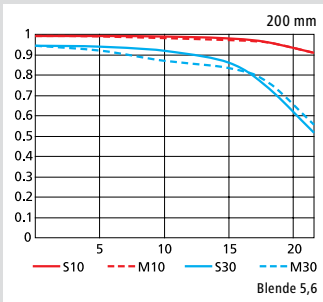




At the heart of the image

AF-S NIKKOR 200–500 mm 1:5,6E ED VR

MTF-Diagramme



IF VR ED SWM M/A RD

I AM YOUR EYES

Dieses neue NIKKOR erreicht die längste Brennweite unter allen Telezooms in Nikons aktuellem Programm. Mit einem Brennweitenbereich von 200 bis 500 mm und einer durchgängigen Lichtstärke von 1:5,6 erschließt dieses Objektiv ein neues Maß an Vielseitigkeit in der Supertele-Fotografie. Perfekt für die Aufnahme von wilden Tieren, Flugzeugen, Sportevents und anderen fernen Motiven.

Wichtigste Ausstattungsmerkmale:

- **Supertelezoom für das FX-Format:** Flexibler Brennweitenbereich von 200-500 mm (entspricht 300-750 mm bei Verwendung mit DX-Format).
- **Feste Lichtstärke 1:5,6:** Ermöglicht eine einheitliche Belichtung im gesamten Zoombereich.
- **Hohe Abbildungsleistung:** Drei ED-Glas-Linsen sorgen für eine minimale chromatische Aberration und tragen zu einer hohen Schärfe bei.
- **Bildstabilisator (VR):** Kompensiert Verwacklungsbewegungen und ermöglicht scharfe Bilder mit um bis zu 4,5 Lichtwertstufen längeren Belichtungszeiten.¹ Der VR-Modus »SPORT« bietet ein stabilisiertes Sucherbild auch beim Verfolgen schneller Bewegungen. Er ermöglicht nahezu dieselben Werte für Bildrate und Auslöseverzögerung wie bei deaktiviertem VR. Perfekt für Vögel im Flug oder schnelle Sportarten.
- **Elektromagnetische Blende:** Für eine höhere Konsistenz der Belichtung, insbesondere bei schnellen Serienaufnahmen.
- **Naheinstellgrenze:** 2,2 m
- **Zoomarretierung:** Verhindert ein versehentliches Ausfahren des Zooms beim Tragen.
- **Stativfuß:** Für eine optimale Balance beim Fotografieren mit Stativ.
- **AF-Unterstützung mit Telekonverter:** Die durchgängige Lichtstärke von 1:5,6 bedeutet eine Unterstützung des Autofokus auch bei Verwendung mit einem 1,4-fach-Telekonverter (an Kameras, die AF mit einer Gesamtlichtstärke von 1:8 unterstützen).
- **Im Lieferumfang:** Bajonettgegenlichtblende und Objektivbeutel.

¹ Im Modus »Normal« gemäß CIPA-Standard

Zubehör



Objektivbeutel
CL-1434
(im Lieferumfang)



Gegenlichtblende
HB-71
(im Lieferumfang)



95-mm-
Zirkularpolfilter II
(optional)



95-mm-
NC-Klarglasfilter
(optional)

Verkaufsstart

17. September 2015

Artikelnummer, EAN-Code

JAA822DA
018208200580

NIKKOR



At the heart of the image

TECHNISCHE DATEN

Brennweite	200–500 mm
Lichtstärke	1:5,6
Kleinste Blende	32
Optischer Aufbau	19 Linsen in 12 Gruppen (davon 3 ED-Glas-Linsen)
Bildwinkel	FX-Format: 12°20′-5°00′ DX-Format: 8°00′-3°10′
Fokussierung	Nikon-Innenfokussierung (IF); Autofokus mit Silent Wave Motor und manueller Fokus mit Fokussiering
Naheinstellgrenze	2,2 m (bei allen Brennweiten)
Maximaler Abbildungsmaßstab	1:4,5
Anzahl der Blendenlamellen	9 (abgerundet)
Blendensteuerung	Elektromagnetisch
Filtergewinde	95 mm
Abmessungen	ca. 108 × 267,5 mm (Durchmesser x Länge ab Bajonettauflage)
Gewicht	ca. 2.300 g inkl. Stativfuß; ca 2.090 g ohne Stativfuß
Mitgeliefertes Zubehör	Objektivfrontdeckel LC-95, Bajonettgegenlichtblende HB-71, hinterer Objektivdeckel LF-4, Objektivbeutel CL-1434

